



MAGYAR
FÖLDRAJZI
MÚZEUM

2030 Érd, Budai út 4.
Tel./FAX: 06 (23) 363-036
e-mail: info@foldrajzimuzeum.hu
www.foldrajzimuzeum.hu

Kokeshi és kimonó

Japán est a Magyar Földrajzi Múzeumban a Múzeumok Éjszakáján

JÚNIUS 24. (szombat) 18:30-24:00

A Magyar Földrajzi Múzeum egy japán tematikus esttel lepte meg Érd és környékének lakóit. Az este folyamán az érdeklődők ízelítést kaptak a japán kultúra különlegességeiből, yukatát próbáltak és maguk is készíthetnek japán legyezőt, vagy kokeshi babát. A rendezvény két helyszínen került megrendezésre: a múzeumi tetőtér és a nagyon hangulatos múzeumkert biztosította a programok helyszínét.

A program szervezését a Szepes Gyula Művelődési Központtal együtt végeztük. A művelődési központ szervezte a rendezvény előzetes promóciós tevékenységét. Saját facebook oldalukon fizetett hirdetésben ajánlották ki a programot, valamint 40 db A/1-es plakátot helyeztek ki Érd város buszmegállóiban. A rendezvényre a művelődési központ egyedi karszalagokat nyomtatott a látogatószám ellenőrzése miatt. A művelődési központ végezte a hangosítást, illetve kollégáik segítettek a kézműves foglalkozások lebonyolításában és karszalagok osztásában. A program sikerében az együttműködés nagyon hatékonynak bizonyult, a jövőben is szeretnénk ezt a rendezvényt a Szepes Gyula Művelődési Központtal közösen megszervezni. Célunk a jövőben kiemelt városi rendezvénné minősíttetni a Magyar Földrajzi Múzeum Múzeumok Éjszakája programot.

Programok:

18:30 Tetőtér:

Kércz Tibor: *Japán téli vadvilága* című fotókiállítása

Köszöntőt mond: **T. Mészáros András**, Érd Megyei Jogú Város polgármestere

Kiállítást megnyitotta: **Zugor Zoltán** - vizuális kultúra szakember

A fotóművész rövid bemutatása

Kércz Tibor természetfotós

1960-ban születtem, családommal Érden élek és vegyészmérnökként dolgozom a víziparban. Kalandom a természetfotózással - viszonylag későn - 2013-ban kezdődött, amikor megvettem

els digitális, tükörreflexes fényképező gépemet és elvégeztem egy természetfotó tanfolyamot. Azóta életem szerves részévé vált e régóta tervezgetett, dédelgetett szenvedélyem. Szabadidöm nagy részét kis hazánkban és a nagyvilágban a természetben töltöm, keresve-kutatva azokat a különleges témákat, varázslatos pillanatokat, amelyeket az objektíven keresztül keretbe rögzíthetek. Nyitott vagyok a természetfotózás kreatív technikáira, az esztétikus megközelítésre, látásmódra. Egyre inkább tudatosan választom ki a témáimat, és próbálom gondosan feltérképezni, megtervezni a kiválasztott helyszínen rejtelegő lehetőségeket. Nem feltétlenül a két szememmel látott realista, dokumentarista látvány megörökítése a célom, jobban vonz annak a képnek a megalkotása, amely interpretálja azt a vizualitást, ahogy én szeretném látni és láttatni az adott témát. Egy-egy szép, sikeres kép elkészülte megkoronázza az egész folyamatot és így újabb ötleteket inspirál, további energiákat ad a folytatáshoz. Szükségem van a szakmai visszajelzésre, ezért képeimet pályázatokon is gyakran megmérettetem. Tagja vagyok a Vadvilág Magyar Természetfotósok és a Biatorbágyi Fotóklub Egyesületének.

A kiállítás megtekinthető lesz 2017. szeptember 3-ig, hétfő kivételével naponta 10-18 óráig.

19:00 Kerti kocsizín színpad:

Kiyo-Kito Taiko dobegyüttes koncertje

Az első magyarországi japán dob csoport, ami hazánkban 15 éve elsőként egyedülálló módon képviseli ezt az egzotikus stílust. A csoportunk fő vezetője, Takaku Keijiro, a zenekarvezető pedig Laár Dávid. Céljuk egyedülálló módon ötvözni az ősi japán dobok és a modern kor zenei világát. Szeretnék minél szélesebb körben népszerűsíteni a dinamikus, energikus, lelkesítő ősi taiko-t. A japán taiko (daiko, wadaiko) szó eredeti jelentése dob, japán dob, illetve csoportos dobolás, és ezekben eredetien jelenti magát a japán fajt is. A japán dobok ősi eredete ellenére azonban a csoportos dobolás és a stílus megalapítása alig több, mint fél évszázados múltra tekint vissza, és Oguchi Daihachi úr nevéhez köthető, aki egyaránt művelte a hagyományos japán-, valamint a modern nyugati, dzsesszes zenéket is.

Kimonó bemutató – Csomai Zsuzsanna és Dr. Hollós Viktória közreműködésével. Ezt követően yukata próba az érdeklődőknek.

20:00 Előadások:

I. Dr. Katona István: Úti élmények Japánban

2. **Dr. Kubassek János** (a Magyar Földrajzi Múzeum igazgatója) *Magyar utazók és kutatók Japánban*
3. **Szentirmai Éva** (doktorandusz, Pécsi Tudományegyetem): *Élménymozzaikok Japánból az ösztöndíjas szemével*
4. **Dr. Domaniczky Endre**: *Magyar emlékek kutatása Ausztráliában*
5. **Dr. Kecskés Gusztáv** (tudományos fő munkatárs, MTA): *Japán a történész szemével*

Kertben zajló események:

Teaszertartás bemutató – Magyarországi Japán Teaegyesület bemutatója

A Magyarországi Japán Tea Egyesület a tradicionális japán tea művészet Urasenke irányzatának magyarországi képviselője, céljuk a japán teaceremónia magyarországi megismertetése.

Kokeshi baba bemutató és készítés előzetes regisztráció szükséges – Kiss Emke vezetésével

A fából esztergált vagy faragott kokeshi babák Japán északkeleti részéről származnak. Elnagyolt, gömb formájú fejjel, néhány ecsetvonással ábrázolt arccal és hengeres, végtagok nélküli testtel rendelkeznek. Az eredetileg játék céljából készült kokeshi babák az Edó-kor végén váltak népszerű szüvenírré Japánban.

Origamihajtogatás a Magyar Origami Kör közreműködésével

Az elmúlt három évtizede a Magyar Origami Kör rendszeresen szervez kiállításokat és kézműves foglalkozásokat az ország számos pontján.

A rendezvény látogatóinak száma: **624 fő**. Ez az elmúlt évi látogatószám majdnem **4-szerese**.

A rendezvényen első sorban érdeklődő és környékbeli családok vettek részt, de Budapestről is nagyszámú látogató jött, főleg a japán téma miatt érdeklődésük miatt.

Néhány fotó a Múzeumok Éjszakájáról:









A rendezvényről megjelent elzetes és utólagos cikkek, híradások:

http://www.erd.hu/data/cms754713/ERDI_UJSAG_2017._evi_23._szam.pdf

http://www.erd.hu/data/cms754796/ERDI_UJSAG_2017._evi_25._szam.pdf

<http://erdmost.hu/2017/06/19/hamarosan-muzeumok-ejszakaja-hanggal-frissitve/>

<http://erdmost.hu/2017/06/24/ma-muzeumok-ejszakaja/>

<http://erdmost.hu/2017/06/25/japan-hangulat-a-muzeumkertben/>

A beszámolót összeállította:

Mácsai Anetta
igazgatóhelyettes